

高纲 1757

江苏省高等教育自学考试大纲

08329 小学创造教育

南京师范大学编

课程内容与考核目标

(考核知识点、考核要求)

第一章 创造教育的现实困境与理性选择

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解三个“非常现象”的深层透视，明确基础教育的偏差，掌握创造教育的探索历程、多重困境与突破路径。

[学习内容与考核知识点]

一、三个“非常现象”的深层透视

1. 第十名现象
2. 计算能力与创造力倒挂现象
3. 拒录“偏才”现象

二、基础教育的偏差遏制创新人才的成长

1. 教育理念的偏差
2. 课程设置的偏差
3. 教育行为的偏差
4. 教育评价的偏差
5. 教师功能的偏差
6. 教育管理的偏差

三、创造教育的探索历程、多重困境与突破路径

1. 创造教育的探索里程：

- 复苏阶段
- 拓展阶段
- 攀升阶段

2. 创造教育的主要进展
3. 创造教育的多重困境
4. 创造教育的突破路径

[考核要求]

1. 识记：基础教育的偏差，创造教育的探索里程
2. 领会：三个“非常现象”的深层透视，创造教育的多重困境与突破路径

第二章 指向儿童创造心理发展的创造教育

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解儿童创造心理发展的研究进展和儿童创造心理发展的动力模型，掌握儿童创造教育的基本内涵和核心理念。

[学习内容与考核知识点]

一、儿童创造心理发展的研究进展

1. 创造词义的研究进展
2. 创造心理的研究进展
3. 儿童创造心理发展的研究进展

二、儿童创造心理发展的动力模型

1. 升华说
2. 补偿说
3. 集体潜意识说
4. 自我实现说
5. 三维动力说

三、儿童创造教育的基本内涵和核心理念

1. 儿童创造教育的基本内涵
2. 儿童创造教育的核心理念

[考核要求]

1. 识记：创造词义的研究进展，创造心理的研究进展，儿童创造心理发展的研究进展，儿童创造心理发展的动力模型
2. 领会：儿童创造教育的基本内涵，儿童创造教育的核心理念

第三章 儿童创造意向的发展与教育

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解创造意向是创造过程驱动力，明确儿童创造意向的发展特征，掌握激发儿童创造意向的实践路径

[学习内容与考核知识点]

一、创造意向是创造过程的驱动力

二、儿童创造意向的发展特征

1. 在大多数情况下，儿童的创造意向往往萌发于他们的个人需要
2. 创造意向基于儿童的好奇心，并常常以问题的形式出现
3. 儿童的创造意向常带有一时冲动性，易遇难而退，须培养机遇一时和坚持不懈的毅力
4. 儿童的主动性是产生创造意向的重要动力，也有利于转化为他们的创造行为

三、激发儿童创造意向的实践路径

1. 多给儿童一些自主思考的空间
2. 多给儿童一些大胆质疑的机会
3. 多给儿童一些积极的情感激励
4. 多给儿童一些真诚美好的欣赏
5. 多给儿童搞一些良好的心理暗示
6. 多给儿童一些克服困难的勇气

[考核要求]

1. 识记：创造意向
2. 领会：儿童创造意向的发展特征
3. 应用：激发儿童创造意向的实践路径

第四章 儿童创造性思维的发展与教育

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解创造性思维的内涵，方向，基本特征，主要形式。明确儿童创造性思维的发展特征，掌握促进儿童创造性思维发展的实践路径。

[学习内容与考核知识点]

一、创造性思维是创造心理的核心

1. 创造性思维的内涵
2. 创造性思维的方向
3. 创造性思维的基本特征
4. 创造性思维的主要形式

二、儿童创造性思维的发展特征

1. 儿童创造性思维发展的过程
2. 儿童创造性思维的性别差异
3. 创造性思维与学业成绩
4. 创造性思维发展的实验研究

三、促进儿童创造性思维发展的实践路径

1. 呵护创造的内部动机
2. 充分挖掘教材中的创造因子
3. 激励儿童的自由想象
4. 激活儿童的问题意识
5. 训练儿童的创造性思维
6. 营造宽松的学习氛围
7. 解开创造性思维的枷锁
8. 重视科技创新能力的早期训练
9. 让儿童学会“延迟满足”
10. 建立民主的师生关系

[考核要求]

1. 识记：创造性思维的内涵，创造性思维的方向，创造性思维的基本特征，创造性思维的主要形式
2. 领会：儿童创造性思维的发展特征
3. 应用：促进儿童创造性思维发展的实践路径

第五章 儿童创造性行为的发展与教育

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解创造性行为是创造心理的外在表现，明确儿童创造性行为的发展特征，掌握儿童创造性行为训练的创造技法。

[学习内容与考核知识点]

一、创造性行为是创造心理的外在表现

1. 创造性行为的内涵
2. 创造性行为的形式
3. 儿童创造性行为的基本维度
4. 儿童创造性行为的判断标准

二、儿童创造性行为的发展特征

1. 研究性学习
2. 科技探索
3. 专利申请

三、儿童创造性行为训练的创造技法

1. 属性列举法
2. 组合法
3. 信息交合法
4. 改变法
5. 扩大缩小法
6. 增减法
7. 移植法
8. 逆向法
9. 专利文献法

[考核要求]

1. 识记：创造性行为的内涵，创造性行为的形式，儿童创造性行为的基本维度，儿童创造性行为的判断标准。研究性学习，属性列举法，组合法，信息交合法，改变法，扩大缩小法，增减法，移植法，逆向法，专利文献法。

2. 领会：儿童创造性行为的发展特征，儿童创造性行为训练的创造技法

第六章 儿童创造性人格的发展与教育

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解创造性人格的含义，明确儿童创造性人格的发展特征，掌握促进儿童创造性人格发展的实践路径。

[学习内容与考核知识点]

一、创造性人格是创造活动的内在动力

二、儿童创造性人格的发展特征

1. 儿童创造性人格特征研究
2. 儿童创造性人格的发展研究
3. 超常儿童创造性人格的研究
4. 儿童创造性人格发展的相关研究
5. 创造性人格的稳定性研究

三、促进儿童创造性人格发展的实践路径

1. 呵护儿童好奇心
2. 激发儿童的探究兴趣
3. 把玩的自由还给儿童
4. 培养儿童的质疑能力
5. 鼓励儿童的挑战精神
6. 鼓励儿童的乐观自信
7. 提高儿童的自主能力
8. 强化儿童的“晶化体验”
9. 提升儿童的道德境界
10. 锤炼儿童的顽强意识

[考核要求]

1. 识记：创造性人格
2. 领会：儿童创造性人格的发展特征
3. 应用：促进儿童创造性人格发展的实践路径

第七章 创造性教学的心理理念与路径选择

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解掌握性教学对儿童创造心理发展的阻抗因素，明确创造性教学的心理理念，掌握推进创造性教学的路径选择。

[学习内容与考核知识点]

一、掌握性教学不利于儿童创造心理发展

1. 衰落的主体地位
2. 滞后的教学方法
3. 超标的教学内容
4. 异化的评价方式
5. 迷失的师生关系

二、创造性教学的心理理念

1. 创造性教学应该是一种责任，而不应该是教学的点缀和装饰
2. 创造性教学应该面向全体儿童，而不应该只面向少数精英
3. 创造性教学应该注重创造心理的综合素质养成，而不应该局限于创造性思维或技法的训练
4. 创造性教学应该关注教学的过程，而不应该只关注教学的结果
5. 创造性教学应该将创造的权利还给学生，而不应该把创造的权利垄断在教师手中

三、推进创造性教学的路径选择

1. 创造性教学的发展路向
2. 创造性教学的模式构建
3. 创造性教学的实现条件

[考核要求]

1. 识记：创造性教学的典型模式。
2. 领会：掌握性教学对儿童创造心理发展的阻抗因素，创造性教学的教学理念。
3. 应用：推进创造性教学的路径选择

第八章 创新性学习的主要特征与实践路径

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解维持性学习、创新性学习的含义，明确儿童创造性学习的主要特征，掌握激发儿童创造性学习的实践之路。

[学习内容与考核知识点]

一、维持性学习阻碍儿童创造心理发展

二、儿童创新性学习的主要特征

1. 个性化
2. 自主性
3. 选择性
4. 探究性
5. 参与性
6. 开放性

三、激发儿童创造性学习的实践路径

1. 解放儿童的创造潜能
2. 坚持“生命在场”
3. 建立新型知识体系
4. 突出方法及方法论教育
5. 积极实施综合实践活动
6. 促进和保护儿童的心理健康
7. 加快考试和评价制度改革

[考核要求]

1. 识记：维持性学习，创新性学习。儿童创造性学习的主要特征
2. 领会：儿童创造性学习的主要特征
3. 应用：激发儿童创造性学习的实践路径

第九章 让活动课程成为激发儿童创造潜能的平台

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解活动过程的特点、优势，明确活动课程中的儿童创造教育资源，掌握推进活动课程的路径选择。

[学习内容与考核知识点]

一、活动课程在儿童创造教育中的地位

1. 活动课程的特点
2. 活动课程在创造教育上的优势

二、活动课程中的儿童创造教育资源

1. 科技创造发明活动
2. 文艺创作活动
3. 创造性社会实践
4. 创造性集体活动
5. 日常生活的创造活动

三、推进活动课程的路径选择

1. 走进社会大课堂，丰富实践体验
2. 强化自主探索，发挥学生的主体作用
3. 减少直接说教，提倡间接启发
4. 开展专题讨论，激发学生的创造潜能
5. 推广“爱的模式”，推进爱的教育
6. 弘扬教育民主，变革教师的领导方式
7. 克服创造性思维障碍，创设良好的心理氛围

[考核要求]

1. 识记：活动课程
2. 领会：活动课程的特点，活动课程的优势
3. 应用：活动课程中的儿童创造教育资源，推进活动课程的路径选择

第十章 创造型班集体的组织设计和建设路径

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解几种不良班集体特征，明确创造型班集体的组织设计，

掌握创造型班集体建设的实践路径。

[学习内容与考核知识点]

一、班集体与儿童创造心理的发展

1. 求知型的班集体
2. 娱乐型的班集体
3. 监管型的班集体

二、创造型班集体的组织设计

1. 班集体的目标特征
2. 班集体的价值特征
3. 班集体的行为特征
4. 班集体的情感特征

三、创造型班集体建设的实践路径

1. 更新文化观念，走出对创造的认识误区
2. 开展“敏感性训练”，克服组织发展的阻力
3. 发扬班级民主，营造良好的精神环境
4. 强化组织诊断与治理，实现班集体的可持续发展
5. 发挥班级的链接功能，开创“绿色生态教育”
6. 及时转换角色，提高管理行为的有效性

[考核要求]

1. 识记：创造型班集体的特征
2. 领会：几种不良班集体特征
3. 应用：创造型班集体建设的实践路径

第十一章 创造型教师与儿童创造心理发展

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解教师阻碍儿童创造心理发展的病理学分析，明确创造型教师的成长过程，掌握创造型教师自我修炼的路径选择。

[学习内容与考核知识点]

一、教师阻碍儿童创造心理发展的病理学分析

1. 培养内容上的失衡，放弃学生的创造性
2. 培养观念上的偏见，蔑视学生的创造性
3. 培育环境上的专制，遏制学生的创造性

二、创造型教师的成长过程

1. 创造型教师的成长有先有后，其成长是多阶段的连续过程
2. 创造型教师的成长从关注自我、关注教学发展到关注学生
3. 创造型教师的成长过程是与教育环境积极互动的过程
4. 创造型教师成长的策略是多样的、综合的
5. 从内在因素看，创造型教师的人格特征在其成长中起着关键作用

三、创造型教师自我修炼的路径选择

1. 打破“路径依赖”，不断超越自我
2. 坚持终身学习，不断更新知识
3. 推进动态生成教学，提升教育智慧
4. 强化校本研究，走上幸福之路
5. 注重教学反思，提高教学效能

[考核要求]

1. 领会：教师阻碍儿童创造心理发展的病理学分析，创造型教师的成长过程
2. 应用：创造型教师自我修炼的路径选择

第十二章 儿童创造教育的测量与评价

[学习目的与要求]

通过本章的学习，了解儿童创造教育评价的动能、创造力测评的困扰、创造力测验的两重性和儿童创造力测验的分类，明确儿童创造教育评价的多元路径，掌握多元化儿童创造教育评价工作必须处理好的几个关系。

[学习内容与考核知识点]

一、尽快改变测量与评价滞后的现象

1. 儿童创造教育评价的功能：导向功能、能鉴定功能、激励功能、调节功能

二、走出儿童创造心理测量的困扰

1. 台湾学者陈安龙教授的创造力的测评的困扰；

2. 哈佛大学加德纳的创造力测验的两重性。

3. 儿童创造力的测量工具及方式的分类

- 托兰斯语文创造性思维测量
- 托兰斯图形创造性思维测量
- 发散思维测量
- 威廉斯创造力测量
- 芝加哥大学创造力测验
- 态度与兴趣量表
- 人格量表
- 同伴提名
- 视导者评定
- 作品评价
- 名人研究
- 创造活动及成就的自我报告

三、儿童创造教育评价的多元路径

中小学创造教育评价的多种方式结合：

1. 根据评价在创造教育中的作用，可以分为总结性评价和形成性、诊断性评价

2. 根据评价所运用的标准可分为相对评价和绝对评价

3. 根据评价的组织可将创造教育评价分为校园评价和社会力量评价

4. 侧重于目标、过程性评价，同时考虑到条件评价

多元化儿童创造教育评价工作必须处理好几个关系：

1. 心理测量与教育评价
2. 静态评价与动态评价
3. 教育评价与元评价
4. 教育评价与指导

[考核要求]

1. 识记：儿童创造教育评价的功能：导向功能、能鉴定功能、激励功能、调节功能

2. 领会：创造力的测评的困扰，创造力测验的两重性，儿童创造力的测量工具及方式的分类

3. 应用：儿童创造教育评价的多元路径

第十三章 田野研究：来自中小学第一线创造教育的调查报告

（本章内容不作考核要求）

IV 关于大纲的说明与考核实施要求

一、自学考试大纲的目的和作用

课程自学考试大纲是根据专业考试计划的要求，结合自学考试的特点而确定。其目的是对个人自学、社会助学和课程考试命题进行指导和规定。

课程自学考试大纲明确了课程学习的内容以及深广度，规定了课程自学考试的范围和标准。因此，它是编写自学考试教材和辅导书的依据，是社会助学组织进行自学辅导的依据，是自学者学习教材、掌握课程内容知识范围和程度的依据，也是进行自学考试命题的依据。

二、课程自学考试大纲与教材的关系

课程自学考试大纲是进行学习和考核的依据，教材是学习掌握课程知识的基本内容与范围，教材的内容是大纲所规定的课程知识和内容的扩展与发挥。课程内容在教材中可以体现一定的深度或难度，但在大纲中对考核的要求一定要适当。大纲与教材所体现的课程内容应基本一致；大纲里面的课程内容和考核知识点，教材里一般也要有。反过来教材里有的内容，大纲里就不一定体现。

三、关于自学教材

本课程使用教材为：《儿童创造教育新论》，王灿明著，上海教育出版社，2015年。

四、关于自学要求和自学方法的指导

本大纲的课程基本要求是依据专业考试计划和专业培养目标而确定的。课程基本要求还明确了课程的基本内容，以及对基本内容掌握的程度。基本要求中的

知识点构成了课程内容的主体部分。因此，课程基本内容掌握程度、课程考核知识点是高等教育自学考试考核的主要内容。

五、应考指导

1. 如何学习

很好的计划和组织是你学习成功的法宝。如果你正在接受培训学习，一定要跟紧课程并完成作业。为了在考试中做出满意的回答，你必须对所学课程内容有很好的理解。使用“行动计划表”来监控你的学习进展。你阅读课本时可以做读书笔记。如有需要重点注意的内容，可以用彩笔来标注。如：红色代表重点；绿色代表需要深入研究的领域；黄色代表可以运用在工作之中。可以在空白处记录相关网站和文章。

2. 如何考试

卷面整洁非常重要。书写工整，段落与间距合理，卷面赏心悦目有助于教师评分，教师只能为他能看懂的内容打分。回答所提出的问题。要回答所问的问题，而不是回答你自己乐意回答的问题！避免超过问题的范围。

3. 如何处理紧张情绪

正确处理对失败的惧怕，要正面思考。如果可能，请教已经通过该科目考试的人，问他们一些问题。做深呼吸放松，这有助于使头脑清醒，缓解紧张情绪。考试前合理膳食，保持旺盛精力，保持冷静。

4. 如何克服心理障碍

这是一个普遍问题！如果你在考试中出现这种情况，试试下列方法：使用“线索”纸条。进入考场之前，将记忆“线索”记在纸条上，但你不能将纸条带进考场，因此当你阅读考卷时，一旦有了思路就快速记下。按自己的步调进行答卷。为每个考题或部分分配合理时间，并按此时间安排进行。

六、对考核内容的说明

1. 本课程要求考生学习和掌握的知识点内容都作为考核的内容。课程中各章的内容均由若干知识点组成，在自学考试中成为考核知识点。因此，课程自学考试大纲中所规定的考试内容是以分解为考核知识点的方式给出的。由于各知识点在课程中的地位、作用以及知识自身的特点不同，自学考试将对各知识点分别按三个能力层次确定其考核要求。

2. 按照重要性程度不同，考核内容分为重点内容、次重点内容、一般内容，在本课程试卷中对不同考核内容要求的分数比例大致为：重点内容占 60%，次重点内容占 30%，一般内容占 10%。

七、关于考试命题的若干规定

1. 本大纲各章所规定的基本要求、知识点及知识点下的知识细目，都属于考核的内容。考试命题既要覆盖到章，又要避免面面俱到。要注意突出课程的重点、章节重点，加大重点内容的覆盖度。

2. 命题不会超出大纲中考核知识点范围的题，考核目标不得高于大纲中所规定的相应的最高能力层次要求。命题应着重考核自学者对基本概念、基本知识和基本理论是否了解或掌握，对基本方法是否会用或熟练。不应出与基本要求不符的偏题或怪题。

3. 本课程在试卷中对不同能力层次要求的分数比例大致为：识记占 25%，领会占 35%，应用占 40%。

4. 要合理安排试题的难易程度，试题的难度可分为：易、较易、较难和难四个等级。每份试卷中不同难度试题的分数比例一般为 2:3:3:2。

必须注意试题的难易程度与能力层次有一定的联系，但二者不是等同的概念。在各个能力层次中对于不同的考生都存在着不同的难度。

5. 本课程考试试卷中可能采用的题型有：单项选择题、填空题、名词解释题、简答题、论述题等。

6. 考试方式为闭卷、笔试，考试时间为 150 分钟。评分采用百分制，60 分为及格。考生只准携带 0.5 毫米黑色墨水的签字笔、铅笔、圆规、直尺、三角板、橡皮等必需的文具用品。不可携带计算器。

附录 题型举例

一、单项选择题

1. 斯滕伯格认为成功智力包括分析性智力、创造性智力和（ ）

- A. 想象性智力 B. 综合性智力 C. 实践性智力 D. 实践性智力

参考答案：D

二、填空题

1. 从创造教育来说，在教育理念上存在各种各样的偏差，首先是过于强调智力而忽

视_____。

参考答案：创造力

三、名词解释题

1. 广义的创造教育

参考答案：涉及到教育的所有领域，主张将创造学的原理与方法应用到各门课程的教学和学生的课外校外活动中去。

四、简答题

1. 简述幼儿期儿童创造心理发展的特征。

参考答案：

- (1) 创造性想象的成分随之增多。
- (2) 有着强烈而广泛的好奇心。
- (3) 精细性也不断提高。

五、论述题

1. 结合中小学教育的特点和创造教育的规律，谈谈创造性教学的发展路向。

参考答案：

- (1) 积极推进教学目标从“知识导向”向“创造导向”的转变。
- (2) 努力实现教学内容从“知识体系”向“知识发现过程”的转变。
- (3) 尽快完成教学方式从“灌输式”向“启发式”教学改革转变。
- (4) 加快完成教学对象从“同质性”向“异质性”的转变。
- (5) 大力推进教学评价从“标准化”向“非标准化”的转变。