

湖南省高等教育自学考试

课程考试大纲

数字图形界面艺术设计

(课程代码: 11933)

湖南省教育考试院组编
2019 年 6 月

高等教育自学考试课程考试大纲

课程名称：数字图形界面艺术设计

课程代码：11933

第一部分 课程性质与目标

一、课程性质与特点

数字图形界面艺术设计是高等教育自学考试数字媒体艺术（本科）专业的专业核心课程。本课程在图形学与计算机绘图、数字媒体基础、网站策划与网页设计等应用课程之间有承前启后的联系，本课程的学习对全面掌握数字媒体设计领域各学科的知识起重要的桥梁作用。实用性强和适用面广是本门课程的特点。

二、课程目标与基本要求

学习本课程目的在于使考生理解并接受“互联网+”的时代背景，掌握紧跟时代需求的界面设计理念与方法；了解 UI 设计行业、UI 设计师的工作内容，理解 UI 设计的基础理论知识，掌握图标设计、App 界面设计、网页设计等设计技巧；通过市场调研和用户需求分析，在 UI 设计中融入用户的需求，策划情感视觉呈现和交互行为设计，完成符合市场需求的产品概念和设计方案。

1、掌握 UI 设计的含义与分类，了解设计行业的现状与发展趋势，掌握 UI 设计师岗位的技能要求与岗位发展前景；

2、掌握图标设计的基本概念，能区分图标、标志和标识的不同，掌握常见图标的绘制风格与技法；

3、了解 App 设计的相关基础知识，掌握 App 界面设计的流程与方法，掌握常见的 7 类 App 界面设计的要点与方法；

4、了解网站设计的前期定位，掌握网站设计中的视觉元素处理，掌握常见类型的网站设计方法。

三、与本专业其他课程的关系

需要学习前期课程：在图形学与计算机绘图、数字媒体基础、网站策划与网页设计等课程后才能学习本门课程；本门课程是全面掌握数字媒体设计各学科知识的重要基础。

第二部分 考核内容与考核目标

第一章 初识 UI 设计的世界

一、学习目的与要求

通过本章的学习，掌握 UI 设计的含义与分类，了解设计行业的现状与发展趋势，掌握 UI 设计师岗位的技能要求与岗位发展前景。

二、考核知识点与考核目标

（一）UI 设计的含义与分类（重点）

- 识记：1.UI 设计的定义
2.UI 设计中常用名词及缩写
3.UI 设计的分类

- 理解：1.图形用户界面
2.UI 设计主要工作

（二）UI 设计师必备技能（次重点）

- 识记：1.UI 设计师所需硬件和软件配置
2.UI 设计师必备技能
3.UI 设计工作流程

- 理解：企业体制与文化环境对 UI 设计工作的影响

（三）设计行业的现状与发展趋势（一般）

- 识记：1.UI 设计行业的主要工作岗位
2. UI 设计的发展趋势

- 理解：1.不同 UI 设计类岗位的人员特征
2.移动应用中的 UI 设计趋势
3.网页设计的 UI 设计趋势
4.设计工具的 UI 设计趋势

- 应用：制定网站的设计流程

第二章 图标设计

一、学习目的与要求

通过本章的学习，掌握图标设计的基本概念，能区分图标、标志和标识的不同，掌握常见图标的绘制风格与技法。

二、考核知识点与考核目标

（一）图标设计基础（重点）

- 识记：1.图标的概念
2.图标、标志与标识的区别

- 理解：1.图标设计的作用
2.图标设计原则
3.图标设计的分类

（二）图标的绘制（次重点）

- 识记：1.图标概念设计的灵感来源
2.像素图标、2D 剪影图标、写实图标、扁平化图标的特点

- 理解：1.像素图标的透视
2.2D 剪影图标绘制标准与技巧
3.绘制出精致图标的基本要素

- 4.写实图标的绘制要素
- 5.扁平化设计的设计技法

应用：绘制 3 套不同质感、风格与图形表现形式的天气图标

第三章 App 界面设计

一、学习目的与要求

通过本章的学习，了解 App 设计的相关基础知识，掌握 App 界面设计的流程与方法，掌握常见的 7 类 App 界面设计的要点与方法。

二、考核知识点与考核目标

（一）App 设计基础（重点）

识记：1.常见智能手机的操作系统

2.App 的界面构成

理解：1.App 设备的设计规范

2.App 界面中的颜色应用

（二）7 类 App 界面设计要点分析（次重点）

识记：1.金融相关 App 设计绘制注意事项

2.网购电商相关 App 设计绘制注意事项

3.摄影美图相关 App 设计绘制注意事项

4.新闻阅读相关 App 设计绘制注意事项

5.社交地图相关 App 设计绘制注意事项

6.音乐播放相关 App 设计绘制注意事项

7.工具相关 App 设计绘制注意事项

理解：1.App 设计检查标准

2.电商 App 页面设计与输出流程

应用：1.针对工具类现有产品的弊端做操作功能与视觉表现上的改良

2.针对音乐类现有产品的弊端做操作功能与视觉表现上的改良

（三）App 界面设计的流程与方法（一般）

识记：App 视觉设计的五个阶段

理解：成功 App 的设计思路

第四章 网站界面设计

一、学习目的与要求

通过本章的学习，了解网站设计的前期定位，掌握网站设计中的视觉元素处理，掌握常见类型的网站设计方法。

二、考核知识点与考核目标

（一）网站设计的前期定位（重点）

识记：1.网站目标分析

2.用户需求分析

理解：1.确定网站类型

2.确定网站规模

应用：1.服务型网站设计定位

2.企业形象网站设计定位

（二）视觉设计元素（次重点）

识记：1.网页最基本的视觉元素

2.确定文字的字体、字号、字距、行距及编排方式

3.图形图像的类型

4.色彩模式

5.颜色互补、色彩对比规律、色彩基调的确定

6.图版率、网格约束率、跳跃率

7.常用动态技术

理解：1.典型中文屏幕字体特点

2.选图原则

3.五种常见的布局样式

应用：1.浏览型体验网站的设计元素特征

2.交互型体验网站的设计元素特征

3.信任型体验网站的设计元素特征

4.感受型体验网站的设计元素特征

（三）企业官网与电商官网的设计（一般）

识记：九项网页设计要素规范

理解：1.企业门户网站的基本布局架构

2.电商网站装修范围的尺寸标准

应用：1.企业官网网页制作步骤

2.活动专题网站设计

第三部分 有关说明与实施要求

一、考核的能力层次表述

本大纲在考核目标中，按照“识记”、“理解”、“应用”三个能力层次规定其应达到的能力层次要求。各能力层次为递进等级关系，后者必须建立在前者的基础上，其含义是：

识记：能知道有关的名词、概念、知识的含义，并能正确认识和表述，是低层次的要求。

理解：在识记的基础上，能全面把握基本概念、基本原理、基本方法，能掌握有关概念、原理、方法的区别与联系，是较高层次的要求。

应用：在理解的基础上，能运用基本概念、基本原理、基本方法联系学过的多个知识点分析和解决有关的理论问题和实际问题，是最高层次的要求。

二、教材

1. 指定教材

UI 设计—创意表达与实践，肖文婷，高教出版社，2017 年版

2. 参考教材

面向用户的软件界面设计，孙悦红（主编），清华大学出版社，2009 年版

三、自学方法指导

1. 在开始阅读指定教材某一章之前，先翻阅大纲中有关这一章的考核知识点及对知识点的能力层次要求和考核目标，以便在阅读教材时做到心中有数，有的放矢。

2. 阅读教材时，要逐段细读，逐句推敲，集中精力，吃透每一个知识点，对基本概念必须深刻理解，对基本理论必须彻底弄清，对基本方法必须牢固掌握。

3. 在自学过程中，既要思考问题，也要做好阅读笔记，把教材中的基本概念、原理、方法等加以整理，这可从中加深对问题的认知、理解和记忆，以利于突出重点，并涵盖整个内容，可以不断提高自学能力。

4. 完成书后作业和适当的辅导练习是理解、消化和巩固所学知识，培养分析问题、解决问题及提高能力的重要环节，在做练习之前，应认真阅读教材，按考核目标所要求的不同层次，掌握教材内容，在练习过程中对所学知识进行合理的回顾与发挥，注重理论联系实际和具体问题具体分析，解题时应注意培养逻辑性，针对问题围绕相关知识点进行层次（步骤）分明的论述或推导，明确各层次（步骤）间的逻辑关系。

四、对社会助学的要求

1. 应熟知考试大纲对课程提出的总要求和各章的知识点。
2. 应掌握各知识点要求达到的能力层次，并深刻理解对各知识点的考核目标。
3. 辅导时，应以考试大纲为依据，指定的教材为基础，不要随意增删内容，以免与大纲脱节。
4. 辅导时，应对学习方法进行指导，宜提倡“认真阅读教材，刻苦钻研教材，主动争取帮助，依靠自己学通”的方法。
5. 辅导时，要注意突出重点，对考生提出的问题，不要有问即答，要积极启发引导。
6. 注意对考生能力的培养，特别是自学能力的培养，要引导考生逐步学会独立学习，在自学过程中善于提出问题，分析问题，做出判断，解决问题。
7. 要使考生了解试题的难易与能力层次高低两者不完全是一回事，在各个能力层次中会存在着不同难度的试题。
8. 助学学时：本课程共 5 学分，建议总课时 90 学时（1 学分 18 个学时），其中助学课时分配如下：

章 次	内 容	学 时
第一章	初识 UI 设计的世界	12
第二章	图标设计	24
第三章	App 界面设计	26

第四章	网站界面设计	28
合 计		90

五、关于命题考试的若干规定

1. 本大纲各章所提到的内容和考核目标都是考试内容。试题覆盖到章，适当突出重点。
2. 试卷中对不同能力层次的试题比例大致是：“识记”为 30%、“理解”为 40%、“应用”为 30%。
3. 试题难易程度应合理：容易、中等、难比例为 3：4：3。
4. 每份试卷中，各类考核点所占比例约为：重点占 60%，次重点占 30%，一般占 10%。
5. 试题类型一般分为：单项选择题、填空题、名词解释题、简答题、论述题等。
6. 考试采用闭卷笔试，考试时间 150 分钟，采用百分制评分，60 分合格。

六、题型示例（样题）

一、单项选择题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 浏览型体验网站在图形的使用中，下面叙述正确的是
 - A. 以展示性和装饰性图形为主，功能性图形极少出现
 - B. 以展示性和功能性图形为主，装饰性图形极少出现
 - C. 以功能性和装饰性图形为主，展示性图形极少出现
 - D. 功能性、装饰性图形和展示性图形的使用不分主次。
2. 下列不支持背景透明的文件格式是
 - A. PNG
 - B. JPEG
 - C. GIF
 - D. PSD

二、填空题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

1. 从技术呈现来看，网页界面中的图形图像可以分为_____和_____。
2. 在网页设计时，主要使用_____色彩模式，在屏幕上可生成_____种颜色。

三、名词解释题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

1. UI 设计
2. 图版率

四、简答题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

1. 扁平化设计有何优点？
2. 网页的界面布局常见的有哪几种？

五、论述题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

1. 请说出图标、标志与标识的区分，并列举实例分析。
2. 请列举实例说明团购 App 界面设计时需要注意的事项。