

---

# 湖南省高等教育自学考试

## 课程考试大纲

**园林建筑学**  
(课程代码: 10383)

湖南省教育考试院组编  
2019年6月

---

# 高等教育自学考试考试大纲

课程名称：园林建筑学

课程代码：10383

## 第一部分 课程性质与目标

### 一、课程性质与特点

园林建筑学是高等教育自学考试园林（本科）专业的专业核心课，是园林学的重要组成部分。它是为了培养和检验考生对于园林建筑的基本知识和基本技能而设置的一门专业课程。园林建筑设计是应用工程和艺术的手法将园林规划设计构思中的各类建筑物，按比例真实形象地反映在设计图纸上并能按其施工，最终将设计构思变为现实的空间境域的一门课程。本课程通过对园林建筑设计的背景相关知识、调研、建筑个例分析和建筑设计方法论的教学，使考生掌握园林建筑设计的基本思维方式和工作方法，同时为以后其它专业课程学习打下一个良好的基础。

### 二、课程目标与基本要求

（一）课程目标：通过学习本课程，使考生全面掌握园林建筑的基本理论与原理，了解园林建筑的分类，各类建筑的基本组成要素，熟悉各类园林建筑的设计步骤和方法，掌握常见园林建筑的设计技能，能够具备设计园林建筑景观的能力，为学好本专业课程打下良好的基础，为园林建设、管理与发展服务。

（二）基本要求：

1. 充分了解中外园林的特点，熟悉不同类型的代表实例，掌握古典名园的精髓。
2. 掌握园林建筑中的基本术语，理解术语的内涵。熟练掌握一些重点术语的概念。
3. 理解、掌握园林建筑要素在园林景观设计中的作用。
4. 重点掌握用建筑技术手段来组合设计园林景观的基本技能，合理的运用园林建筑的特性。
5. 熟悉功能与空间、功能分析、流线组织、空间构图与建筑造型。
6. 掌握园林建筑设计的基本原理、思维方式和工作方法。

---

7. 掌握园林景观构成要素在图纸上的表达,并懂得绘制各种园林建筑图纸。

通过本课程的学习,要求考生掌握园林建筑设计的基本方法,并能因地制宜地设计各类型园林建筑。在理论知识方面,要求掌握园林建筑设计原理,掌握园林建筑设计的空间布局,掌握其特征及组织手法,掌握园林建筑设计的设计程序和基本内容;在能力、技能方面,能综合应用园林建的构景要素。

### 三、与本专业其他课程的关系

本课程须在熟练掌握美术、制图、建筑初步等课程中所学到的知识和技能的前提下,了解园林建筑的分类、各类建筑的基本组成要素,熟悉各类园林建筑的设计步骤和方法,掌握常见园林建筑的设计技能,为从事园林建筑的设计和施工打下基础。本课程的先修课程为:园林规划设计基础、园林艺术原理及设计。

园林建筑和园林设计的相似之处在于都是艺术与空间的结合。只有具备了一定的美术素养才能在了解建筑的过程中借助通感,展开联想,从建筑中获取经验和灵感,为园林的专业学习做好准备。本门课程涉及到园林建筑单体、园林小品的设计,要用图纸完整的表达出自己的方案,则需要考生学习建筑的设计表达方法。园林建筑的造型理论知识必须结合一定的设计基础训练,才能将理论知识转换为真正的设计能力,才有可能实现提高审美情趣、增强创造能力的目的,要求考生具备一定的绘图能力和审美水平。园林艺术原理、设计初步、画法几何与阴影透视等课程的掌握能帮助考生更好地学习,同时准确地理解空间的内涵。

## 第二部分 考核内容与考核目标

### 第一章 概述

#### 一、学习目的与要求

通过本章学习,掌握建筑和风景园林的基本特点、研究手段和设计方法。掌握风景园林建筑的基本理论知识、风景园林建筑学的研究方法、风景园林建筑的创作内容与方法、相关建筑规范及建筑制图要求,具备一定的风景园林建筑创作能力和鉴赏能力。

#### 二、考核知识点与考核目标

##### (一) 园林(次重点)

识记: 1. 园林的概念; 2. 园林发展的四个阶段; 3. 园林的四种基本要素;

---

#### 4.园林的四种形式；5.世界造园体系

理解：园林的基本形式、分类及相关的概念

##### （二）园林建筑（重点）

识记：1. 园林建筑的概念；2. 园林建筑的功能；3. 园林建筑的特点

理解：建筑的历史演化特点

##### （三）园林与园林建筑（重点）

识记：园林与园林建筑的关系

理解：园林建筑的意境形式

##### （四）中外园林建筑发展概述（次重点）

识记：1.中国园林建筑发展简介；2.外国园林发展简介

##### （五）园林建筑的分类（重点）

识记：1.游憩性园林建筑；2.服务性园林建筑；3.文化娱乐性园林建筑；4.公用性园林建筑；5.管理性园林建筑；6.园林建筑小品

理解：园林建筑的类型

## 第二章 园林建筑设计的方法与技巧

### 一、学习目的与要求

通过本章学习，要求初步理解园林建筑的相关理论知识，掌握园林建筑设计的方法与技巧。

### 二、考核知识点与考核目标

#### （一）园林建筑个组成部分设计（重点）

识记：房间的设计

应用：交通空间的设计

#### （二）园林建筑的空间组合（重点）

识记：空间组合原则

应用：空间组合形式

#### （三）园林建筑造型设计（重点）

识记：园林建筑造型艺术的基本特点

应用：园林建筑的构思与构图

#### （四）园林建筑设计的技巧（重点）

---

识记：1.立意；2.选址；3.造景

（五）园林建筑群体设计（重点）

识记：园林建筑群体的概念、建筑单体与建筑群体

应用：如何进行园林建筑群体设计

（六）园林建筑技术经济指标（重点）

识记：1.建筑面积；2.建筑系数

### 第三章 园林个体建筑设计

#### 一、学习目的与要求

通过本章学习，要求初步理解园林建筑的相关理论知识，掌握风景园林个体建筑设计。

#### 二、考核知识点与考核目标

（一）概述（重点）

识记：1. 园林个体建筑的概念；2. 园林个体建筑的内容

应用：园林个体建筑设计要点

（二）游憩性建筑设计（重点）

识记：亭、廊架、榭、舫、园桥的相关知识点

（三）服务性建筑设计（次重点）

识记：小卖部、接待室、茶室与餐厅、摄影部、旅馆、厕所的相关知识点

（四）文化娱乐性建筑设计（次重点）

识记：游艇码头、展览馆的相关知识点

（五）园林管理用房（重点）

识记：公园大门、办公管理、温室的相关知识点

### 第四章 风景园林建筑小品设计

#### 一、学习目的与要求

通过本章学习，要求初步理解园林建筑的相关理论知识，掌握风景园林建筑小品设计。

#### 二、考核知识点与考核目标

（一）园林建筑小品概述（重点）

---

识记：1. 园林建筑小品的概念；2. 园林建筑小品的内容

理解：园林建筑小品的类型

应用：1.园林建筑小品设计要点；2.园林建筑小品设计实例

## （二）园椅（重点）

识记：1. 园椅的概念；2. 园椅的功能

理解：园椅的类型

应用：1.园椅的设计要点；2.园椅设计实例

## （三）园灯（重点）

识记：1. 园灯的概念；2. 园灯的功能

理解：园灯的类型

应用：1.园灯的设计要点；2.园灯设计实例

## （四）园墙（重点）

识记：1. 园墙的概念；2. 园墙的功能

理解：园墙的类型

应用：1.园墙的设计要点；2.园墙设计实例

## （五）景窗（重点）

识记：1. 景窗的概念；2. 景窗的功能

理解：景窗的类型

应用：1.景窗的设计要点；2.景窗设计实例

## （六）门洞（重点）

识记：1. 门洞的概念；2. 门洞的功能

理解：门洞的类型

应用：1.门洞的设计要点；2.门洞设计实例

## （七）栏杆（重点）

识记：1. 栏杆的概念；2. 栏杆的功能

理解：栏杆的类型

应用：1.栏杆的设计要点；2.栏杆设计实例

## （八）隔断（重点）

识记：1. 隔断的概念；2. 隔断的功能

理解：隔断的类型

应用：1.隔断的设计要点；2.隔断设计实例

## （九）铺装（重点）

---

识记：1. 铺装的概念；2. 铺装的功能

理解：铺装的类型

应用：1.铺装设计要点；2.铺装设计实例

#### （十）广场（重点）

识记：1. 广场的概念；2. 广场的功能

理解：广场的类型

应用：1.广场的设计要点；2.广场设计实例

#### （十一）园路（重点）

识记：1. 园路的概念；2. 园路的功能

理解：园路的类型

应用：园路设计要点；2.园路设计实例

#### （十二）栈道（重点）

识记：1. 栈道的概念；2. 栈道的功能

理解：栈道的类型

应用：1.栈道设计要点；2.栈道设计实例

#### （十三）景观挡墙（重点）

识记：1. 景观挡墙的概念；2. 景观挡墙的功能

理解：景观挡墙的类型

应用：1.景观挡墙设计要点；2.景观挡墙设计实例

#### （十四）树池（重点）

识记：1. 树池的概念；2. 树池的功能

理解：树池的类型

应用：1.树池的设计要点；2.树池设计实例

#### （十五）水景（重点）

识记：1. 水景的概念；2. 水景的功能

理解：水景的类型

应用：1.水景设计要点；2.水景设计实例

#### （十六）景观膜结构（重点）

识记：1. 膜结构的概念；2. 膜结构的功能

理解：膜结构的类型

应用：1.景观膜结构设计要点；2.景观膜结构设计实例

---

## 第三部分 有关说明与实施要求

### 一、考核的能力层次表述

本大纲在考核目标中，按照“识记”、“理解”、“应用”三个能力层次规定其应达到的能力层次要求。各能力层次为递进等级关系，后者必须建立在前者的基础上，其含义是：

识记：能知道有关的名词、概念、知识的含义，并能正确认识和表述，是低层次的要求。

理解：在识记的基础上，能全面把握基本概念、基本原理、基本方法，能掌握有关概念、原理、方法的区别与联系，是较高层次的要求。

应用：在理解的基础上，能运用基本概念、基本原理、基本方法联系学过的多个知识点分析和解决有关的理论问题和实际问题，是最高层次的要求。

### 二、教材

#### 1. 指定教材：

园林建筑设计，李慧峰，化学工业出版社，2011年版

#### 2. 参考教材：

风景园林建筑设计指导，刘福智、佟裕哲，机械工业出版社

园林建筑设计，卢仁、金承藻，中国林业出版社

### 三、自学方法指导

1. 在开始阅读指定教材某一章之前，先翻阅大纲中有关这一章的考核知识点及对知识点的能力层次要求和考核目标，以便在阅读教材时做到心中有数，有的放矢。
2. 阅读教材时，要逐段细读，逐句推敲，集中精力，吃透每一个知识点，对基本概念必须深刻理解，对基本理论必须彻底弄清，对基本方法必须牢固掌握。
3. 在自学过程中，既要思考问题，也要做好阅读笔记，把教材中的基本概念、原理、方法等加以整理，这可从中加深对问题的认知、理解和记忆，以利于突出重点，并涵盖整个内容，可以不断提高自学能力。
4. 完成书后作业和适当的辅导练习是理解、消化和巩固所学知识，培养分析



问题、解决问题及提高能力的重要环节，在做练习之前，应认真阅读教材，按考核目标所要求的不同层次，掌握教材内容，在练习过程中对所学知识进行合理的回顾与发挥，注重理论联系实际和具体问题具体分析，解题时应注意培养逻辑性，针对问题围绕相关知识点进行层次（步骤）分明的论述或推导，明确各层次（步骤）间的逻辑关系。

#### 四、对社会助学的要求

1. 应熟知考试大纲对课程提出的总要求和各章的知识点。
2. 应掌握各知识点要求达到的能力层次，并深刻理解对各知识点的考核目标。
3. 辅导时，应以考试大纲为依据，指定的教材为基础，不要随意增删内容，以免与大纲脱节。
4. 辅导时，应对学习方法进行指导，宜提倡“认真阅读教材，刻苦钻研教材，主动争取帮助，依靠自己学通”的方法。
5. 辅导时，要注意突出重点，对考生提出的问题，不要有问即答，要积极启发引导。
6. 注意对考生能力的培养，特别是自学能力的培养，要引导考生逐步学会独立学习，在自学过程中善于提出问题，分析问题，做出判断，解决问题。
7. 要使考生了解试题的难易与能力层次高低两者不完全是一回事，在各个能力层次中会存在着不同难度的试题。
8. 助学学时：本课程共6学分，建议总课时108学时，其中助学课时分配如下：

章 次	内 容	学 时
第一章	概述	2
第二章	园林建筑设计的方法与技巧	34
第三章	园林个体建筑设计	36
第四章	风景园林建筑小品设计	36
合 计		108

#### 五、关于命题考试的若干规定

1. 本大纲各章所提到的内容和考核目标都是考试内容。试题覆盖到章，适当突出重点。
2. 试卷中对不同能力层次的试题比例大致是：“识记”为30%、“理解”为

- 40%、“应用”为 30%。
3. 试题难易程度应合理：容易、中等、难比例为 3：4：3。
4. 每份试卷中，各类考核点所占比例约为：重点占60%，次重点占30%，一般占10%。
5. 试题类型一般分为：单项选择题、多项选择题、填空题、名词解释题、简答题、论述题。
6. 考试采用闭卷笔试，考试时间150分钟，采用百分制评分，60分合格。

## 六、题型示例（样题）

一、单项选择题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 《园冶》一书是计成编著，其年代是
- A. 明末 B. 宋代
- C. 晚唐 D. 清代

二、多项选择题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

在每小题列出的五个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

2. 装饰隔断按其式样可分为
- A. 门洞式                      B. 博古式                      C. 栅栏式
- D. 花窗式                      E. 组合式

三、填空题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

3. 中国古典园林中的游廊，多采用小尺度的作法，廊子的宽度一般在\_\_\_\_米左右，高度伸手可及横楣，坐凳栏杆低矮，游人步入其中倍感亲切。

四、名词解释题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

- #### 4. 园林

五、简答题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

5. 简述园林建筑中亭子的特点。

六、论述题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

6. 论述园林建筑使用色彩与质感手段来提高艺术效果时需要注意的要点。