

湖南省高等教育自学考试
课程考试大纲

中 外 民 俗
(课程代码: 00199)

湖南省教育考试院组编
2016 年 12 月

高等教育自学考试课程考试大纲

课程名称：中外民俗

课程代码：00199

第一部分 课程性质与目标

一、课程性质与特点

中外民俗是高等教育自学考试旅游管理（本科）专业的专业核心课程，它通过对民俗概述、服饰民俗、饮食民俗、居住民俗、交通民俗、农业民俗、工艺美术民俗、人生礼仪民俗、人际礼仪民俗、岁时节日民俗、游艺民俗、宗教信仰民俗等的分类介绍，为考生提供了较为系统的民俗文化基础知识。同时，也以鲜明的民族性和丰富的知识性为特点，结合民俗旅游的案例（从民俗旅游开发、旅游服务、旅游营销等角度），比较全面地介绍了国内外各民族的民俗，在旅游业具有较强的应用性。

本课程以我国汉族的民俗为主线，同时也按地理分区介绍了我国少数民族的风俗，尤其是人口多、旅游开发较多的少数民族风俗；外国民俗，分洲按国区别写，重点介绍了我国入境旅游的主要客源国民俗。

二、课程目标与基本要求

旅游业是我国各个省、直辖市、自治区的战略性支柱产业，超过 85% 的市（地、州）、超过 80% 县（市、区）将旅游业定位为支柱产业，这对多样化、复合型旅游管理人才的培养提出了迫切的要求。通过中外民俗课程的学习，考生应初步了解中外民俗的基本概念、类型、特点、功能，以及在旅游业中的地位和作用；使考生能全面掌握各旅游开发活跃地区的各民族的民俗，培养考生从事旅游管理、导游、民俗旅游开发设计、民俗旅游营销的基本能力和科学素养；同时通过主要客源国的民俗学习，为考生未来在工作中更有针对性地提供优质旅游服务和有效营销创造条件。通过本课程理论学习，考生应达到以下要求：了解各地民俗旅游资源，熟悉主要客源国民俗，理解并掌握民俗旅游开发的基本方法和思路。

三、与本专业其他课程的关系

中外民俗是旅游管理专业必修的专业核心课程，在旅游管理专业教学中占有重要地位。本课程可作为旅游资源规划与开发的前修课程，主要帮助考生全面掌握各地区各民族的民俗文化资源，为旅游规划与开发课程打下基础。

第二部分 考核内容与考核目标

第一章 民俗概述

一、学习目的与要求

通过本章的学习，形成对中外民俗的总体认识，包括民俗的概念、分类、特点、功能，理解民俗与旅游的关系；能运用本章知识研究相关案例，培养在特定

情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）民俗的定义及分类（重点）

识记：民俗的定义、民俗的分类

理解：经济民俗的内容

应用：我国各民族民俗的分类

（二）民俗的基本特征（重点）

识记：民俗的共同特征

理解：民俗的集体性与模式性、民俗的传承性与播布性、民俗的稳定性与
变异性、民俗的民族性与地方性、民俗的原始性与神秘性

应用：民俗的民族性和地域性的联系与区别

（三）民俗的功能（次重点）

识记：民俗的主要功能

理解：民俗的教化功能、民俗的规范功能、民俗的娱乐功能、民俗的审美
功能、民俗的维系功能

应用：民俗在个体社会化中的作用

（四）民俗的形成（一般）

识记：民俗形成的主要原因

理解：民俗形成的地理原因

应用：经济手段是构成民俗事象活动的基础

（五）民俗与旅游（一般）

识记：民俗文化对旅游的作用，旅游对民俗文化的作用

理解：民俗是一种重要的旅游资源

应用：理解民俗与旅游之间的关系

第二章 服饰民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，熟悉并掌握服饰民俗的基本知识，包括：服饰民俗的产生和发展、影响服饰民俗的主要因素、服饰民俗的文化内涵和中外各国服饰民俗的特点等知识；能用其指导“服饰民俗”中的相关认知活动，规范相关技能活动；能运用本章知识研究相关案例，培养在特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国汉族服饰民俗流变（重点）

识记：古代汉族服饰发展的流变轨迹，近代汉族服饰的变化特点

理解：汉族是否有自己的民族服饰

应用：旗袍在社会生活的变化中的改良

（二）中国少数民族服饰民俗（重点）

- 识记：中国各族服饰的特征与鉴别
- 理解：少数民族服饰的文化内涵
- 应用：国家级非物质文化遗产名录“瑶族服饰”生产性保护基地建立
- (三) 外国服饰民俗（次重点）
 - 识记：外国民族服饰的特征与鉴别
 - 理解：外国民族服饰的文化内涵
 - 应用：注重着装的巴西人——美国记者被拒之门外的原因
- (四) 服饰民俗概述（一般）
 - 识记：服饰的四大类型（构成要素）
 - 理解：服饰产生和发展的四个阶段，中国服饰的文化内涵
 - 应用：现代服饰的等级身份界限和行业界限逐渐弱化或消失的原因

第三章 饮食民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，了解、熟悉并掌握饮食民俗的基本知识，包括：饮食民俗的形成、特征、结构与类型，饮食的惯制，中国各民族与外国的饮食民俗及其在旅游业的应用；能运用本章知识研究相关案例，培养在特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

- (一) 中国汉族饮食民俗（重点）
 - 识记：八大菜系，茶俗、酒俗的种类
 - 理解：我国特有的茶（俗）文化与酒（俗）文化
 - 应用：饮食民俗对地方旅游发展的重要性
- (二) 中国少数民族、港澳台地区的饮食民俗（重点）
 - 识记：蒙古族、藏族、土家族、苗族、白族、广州及香港的饮食特色
 - 理解：台湾饮食民俗与大陆的关系
 - 应用：针对不同饮食禁忌的游客制定适当的营销策略
- (三) 外国饮食民俗（次重点）
 - 识记：英国、美国、俄罗斯、日本、德国、法国、巴西的饮食特色
 - 理解：饮食民俗与地理环境及宗教文化有密切联系
 - 应用：丑闻不断的洋品牌却符合中国标准
- (四) 饮食民俗概述（一般）
 - 识记：饮食民俗形成原因及其发展的三个阶段
 - 理解：饮食民俗及其特征、饮食结构和类型、饮食的惯制
 - 应用：饮食的惯制与饮食习惯的区别

第四章 居住民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，了解和把握居住民俗的含义、形成和类型，中国各民族（包括港澳台）和外国居住惯制、居住民俗及其文化内涵及其在旅游服务中的应用；能运用“居住民俗”知识研究相关案例，培养在特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国汉族居住民俗（重点）

识记：汉族的居住类型

理解：传统风水术与住宅选址、住宅内外布局

应用：旅游开发中如何挖掘民居旅游资源

（二）中国少数民族、港澳台的居住民俗（重点）

识记：中国各民族的民居特色，香港的城市积木与楼花，台湾的房屋造型特点

理解：香港与澳门的攻楼含义

应用：中国为何没有形成统一的居住民俗

（三）外国居住民俗（次重点）

识记：各国的民居特点

理解：亚洲、欧洲、美洲各国具有代表性的民居特色

应用：日本民宿对我国乡村旅游发展的借鉴意义

（四）居住民俗概述（一般）

识记：居住民俗的概念，居住民俗形成的三个发展阶段，居住类型，居住惯制

理解：不同发展阶段的居住方式及特点，居住民俗的文化内涵

应用：居住民俗的旅游价值

第五章 交通民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，熟悉和把握交通民俗的含义、特点和类型，交通民俗产生发展的影响因素，中国各民族、港澳台地区以及世界其他国家的交通民俗等知识；能运用交通民俗知识研究相关案例，培养在特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国交通民俗（重点）

识记：汉族的传统交通工具，少数民族的传统交通工具

理解：传统交通工具的产生与地理环境的关系

应用：兰州交通民俗信仰与禁忌

（二）外国交通民俗（次重点）

识记：亚洲、欧洲、美洲、非洲、大洋洲等各国的交通民俗

理解：交通民俗的影响因素

应用：游轮旅行线路设计

（三）交通民俗概述（一般）

识记：交通民俗的特点、类型、影响因素

理解：交通民俗产生的原因

应用：漓江渔火与交通民俗开发

第六章 农业民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，了解和把握农业民俗的流变、类型、特征与制约因素，我国汉族、主要少数民族和世界其他部分国家的农业民俗，农业民俗旅游开发原则与类型等知识；能运用农业民俗知识研究相关案例，培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国汉族农业民俗（重点）

识记：北方、南方农业民俗的分区特色与差异

理解：地理环境、气候与农业民俗的关系

应用：我国的生态农业

（二）中国少数民族、港澳台农业民俗（重点）

识记：我国各族的农业民俗，港澳台的农业民俗

理解：西南地区的立体农业与地理环境的关系

应用：与农业民俗有关的节事，如“牛王节”、“骡马会”等

（三）外国农业民俗（次重点）

识记：外国的农业民俗

理解：外国的农业水平的四阶梯和七种类型

应用：泰国农业生产民俗的奇观

（四）农业民俗与旅游（次重点）

识记：农业民俗旅游开发原则，农业民俗旅游的分类

理解：农业民俗是重要的民俗旅游资源

应用：龙脊梯田的保护与旅游开发

（五）农业民俗概述（一般）

识记：原始农业、传统农业、现代农业的区别，农业民俗的类型与特征

理解：影响农业民俗的因素

应用：农业民俗是重要的旅游资源

第七章 工艺美术民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，了解和把握工艺美术民俗的形成、发展、分类、旅游价值，中国各民族、港澳台和世界其他部分国家和地区的工艺美术民俗等知识；能运用“工艺美术民俗”知识研究相关案例，培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国工艺美术民俗（重点）

识记：中国工艺美术的显著特点，汉族传统工艺的类别及有代表性的工艺品

理解：中国少数民族工艺美术的主要特点

应用：银饰的悠久历史与旅游价值

（二）外国工艺美术民俗（次重点）

识记：世界各地的有代表性的传统工艺品

理解：外国工艺美术的特点与趋势

应用：如何看待传统手工艺的价值以及以美国为代表的新工艺

（三）工艺美术民俗概述（一般）

识记：工艺美术民俗形成发展的五个阶段

理解：工艺美术民俗的旅游价值

应用：如何使工艺品成为旅游纪念品

第八章 人生礼仪民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，熟悉和把握人生礼仪民俗的分类、功能、中国各民族、中国港澳台地区及世界其他国家人生礼仪民俗等知识；能运用“人生礼仪民俗”知识研究相关案例，培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国人生礼仪民俗（重点）

识记：汉族人生礼仪民俗种类，少数民族人生礼仪民俗的种类

理解：旅游与哪些人生礼仪民俗结合较多

应用：不同藏区的不同婚俗

（二）外国人生礼仪民俗（次重点）

识记：日本、韩国、越南京族的婚礼特色，西式婚礼戒指的起源

理解：成年礼的功能

应用：人生礼仪民俗中的“消费”应适度

（三）人生礼仪民俗概述（一般）

识记：人生礼仪的概念、分类

理解：人生礼仪民俗的功能

应用：旅游结婚的盛行与婚姻礼仪的变迁

第九章 人际礼仪民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，熟悉和把握人际礼仪的含义、特征、性质与作用，中国汉族、少数民族、港澳台地区及世界主要国家的人际礼仪民俗知识；能运用“人际礼仪民俗”知识研究相关案例，培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国人际礼仪民俗（重点）

识记：古代汉族的举止礼节，现代汉族人际礼节，少数民族的人际礼节

理解：古代汉族称谓上的“抑己尊人”

应用：敬酒时的“无礼不成三”

（二）外国人际礼仪民俗（重点）

识记：世界各国人际礼仪民俗

理解：各种手礼的含义

应用：女士优先的礼仪技巧

（三）旅游交际礼仪（次重点）

识记：TOP 的含义，旅游交际礼仪的内容和作用

理解：服饰仪容礼仪的内涵

应用：回归礼仪之邦

（四）人际礼仪民俗概述（一般）

识记：人际礼仪的概念、特征

理解：人际礼仪的作用

应用：人际礼仪与客套的区别

第十章 岁时节日民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，熟悉和把握岁时节日民俗的形成、发展、分类与特征，中国汉族、少数民族、港澳台及世界其他部分国家的岁时节日民俗知识；能运用“岁时节日民俗”知识研究相关案例，培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）中国汉族岁时节日民俗（重点）

识记：汉族传统节日

理解：汉族岁时民俗的来源

应用：西湖年俗——烧头香

（二）中国少数民族岁时节日民俗（重点）

识记：少数民族岁时节日民俗、主要节日

理解：岁时节日的变迁

应用：贵州苗族传统岁时节日活动的现代变迁

(三) 外国岁时节日民俗 (次重点)

识记: 外国岁时节日民俗、主要节日

理解: 与基督教、伊斯兰教有关节日

应用: 以圣诞节为例, 说明现代节日与传统节日的异同

(四) 岁时节日民俗概述 (一般)

识记: 岁时民俗及岁时节日民俗的概念、分类

理解: 岁时节日民俗的特征

应用: 冬至的习俗

第十一章 游艺民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习, 熟悉和把握游艺民俗的概念、特色与旅游价值, 中国汉族、少数民族 (包括港澳台) 及世界部分其他国家的游艺民俗; 能运用“游艺民俗”知识研究相关案例, 培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

(一) 中国汉族游艺民俗 (重点)

识记: 民间口承文学的概念、类型; 民间歌舞的概念、表演形式及南北差异; 民间小戏、民间曲艺、民间竞技、民间杂艺及民间游戏的概念及类型

理解: 汉族民间歌舞在表演形式的南北差异, 民间小戏与地方戏曲的联系与差别

应用: 潍坊风筝节

(二) 中国少数民族、港澳台地区游艺民俗 (重点)

识记: 少数民族游艺民俗

理解: 澳门博彩业

应用: 苗鼓引得游客来

(三) 外国游艺民俗 (次重点)

识记: 外国游艺民俗

理解: 巴西桑巴舞与狂欢节

应用: 韩国端午祭

(四) 游艺民俗概述 (一般)

识记: 游艺民俗的概念、类型、特征

理解: 游艺民俗的旅游价值

应用: 芦荃节——娱乐性与竞技性相融合

第十二章 宗教信仰民俗

一、学习目的与要求

通过本章的学习，熟悉和把握宗教信仰的产生、发展、表现形式与特征，禁忌的起源及分类，中国汉族、少数民族（包括港澳台）及世界其他国家和地区宗教信仰禁忌知识；能运用宗教信仰民俗知识研究相关案例，培养在其特定情境中分析问题的能力。

二、考核知识点与考核目标

（一）宗教信仰禁忌概述（重点）

识记：宗教信仰产生的原因、表现形式及特征，禁忌的起源及分类

理解：宗教信仰与民间信仰习俗的区别

应用：东南亚的旅游禁忌

（二）中国汉族宗教信仰禁忌（重点）

识记：汉族的原始信仰，道教的起源、教义、经典及节日；

理解：道教的教义与禁忌层次

应用：万名网民参与武当山新春祈福

（三）中国少数民族宗教信仰禁忌（重点）

识记：少数民族宗教信仰

理解：维吾尔族的信仰变迁

应用：傣族在佛寺的特殊禁忌

（四）中国港澳台地区宗教信仰禁忌（次重点）

识记：港澳台地区宗教信仰的类型与禁忌

理解：港澳台地区宗教信仰的多元化

应用：港澳台地区日常说话、送礼等禁忌

（五）世界三大宗教信仰禁忌（一般）

识记：世界三大宗教信仰、禁忌、节日

理解：三大宗教的起源、创始人、信奉的经典、教义及传播

应用：寺院导游注意问题

第三部分 有关说明与实施要求

一、考核的能力层次表述

本大纲在考核目标中，按照“识记”、“理解”、“应用”三个能力层次规定其应达到的能力层次要求。各能力层次为递进等级关系，后者必须建立在前者的基础上，其含义是：

识记：能知道有关的名词、概念、知识的含义，并能正确认识和表述，是低层次的要求。

理解：在识记的基础上，能全面把握基本概念、基本原理、基本方法，能掌握有关概念、原理、方法的区别与联系，是较高层次的要求。

应用：在理解的基础上，能运用基本概念、基本原理、基本方法联系学过的多个知识点分析和解决有关的理论问题和实际问题，是最高层次的要求。

二、教材

1. 指定教材:

中外民俗, 吴忠军, 东北财经大学出版社, 2015 年第 4 版

2. 参考教材:

民俗学概论, 王娟, 北京大学出版社, 2011 年版

中国民俗学, 乌丙安, 长春出版社, 2014 年版

中国民居与风水, 孙景浩、孙德元, 上海三联书店, 2005 年版

外国工艺美术史, 董占军、张爱红、乔凯, 清华大学出版社, 2012 年版

中国民俗传承与社会文化发展, 李继富, 中央民族大学出版社, 2014 年版

民族旅游村寨可持续发展研究, 肖琼, 经济科学出版社, 2013 年版

三、自学方法指导

1. 在开始阅读指定教材某一章之前, 先翻阅大纲中有关这一章的考核知识点及对知识点的能力层次要求和考核目标, 以便在阅读教材时做到心中有数, 有的放矢。
2. 阅读教材时, 要逐段细读, 逐句推敲, 集中精力, 吃透每一个知识点, 对基本概念必须深刻理解, 对基本理论必须彻底弄清, 对基本方法必须牢固掌握。
3. 在自学过程中, 既要思考问题, 也要做好阅读笔记, 把教材中的基本概念、原理、方法等加以整理, 这可从中加深对问题的认知、理解和记忆, 以利于突出重点, 并涵盖整个内容, 可以不断提高自学能力。
4. 完成书后作业和适当的辅导练习是理解、消化和巩固所学知识, 培养分析问题、解决问题及提高能力的重要环节, 在做练习之前, 应认真阅读教材, 按考核目标所要求的不同层次, 掌握教材内容, 在练习过程中对所学知识进行合理的回顾与发挥, 注重理论联系实际和具体问题具体分析, 解题时应注意培养逻辑性, 针对问题围绕相关知识点进行层次(步骤)分明的论述或推导, 明确各层次(步骤)间的逻辑关系。

四、对社会助学的要求

1. 应熟知考试大纲对课程提出的总要求和各章的知识点。
2. 应掌握各知识点要求达到的能力层次, 并深刻理解对各知识点的考核目标。
3. 辅导时, 应以考试大纲为依据, 指定的教材为基础, 不要随意增删内容, 以免与大纲脱节。
4. 辅导时, 应对学习方法进行指导, 宜提倡“认真阅读教材, 刻苦钻研教材, 主动争取帮助, 依靠自己学通”的方法。
5. 辅导时, 要注意突出重点, 对考生提出的问题, 不要有问即答, 要积极启发引导。
6. 注意对考生能力的培养, 特别是自学能力的培养, 要引导考生逐步学会独立学习, 在自学过程中善于提出问题, 分析问题, 做出判断, 解决问题。
7. 要使考生了解试题的难易与能力层次高低两者不完全是一回事, 在各个能

力层次中会存在着不同难度的试题。

8. 助学学时：本课程共 4 学分，建议总课时 72 学时，其中助学课时分配如下：

章 次	内 容	学 时
第一章	民俗概述	8
第二章	服饰民俗	6
第三章	饮食民俗	6
第四章	居住民俗	6
第五章	交通民俗	6
第六章	农业民俗	6
第七章	工艺美术民俗	6
第八章	人生礼仪民俗	6
第九章	人际礼仪民俗	5
第十章	岁时节日民俗	5
第十一章	游艺民俗	6
第十二章	宗教信仰民俗	6
合 计		72

五、关于命题考试的若干规定

1. 本大纲各章所提到的内容和考核目标都是考试内容。试题覆盖到章，适当突出重点。
2. 试卷中对不同能力层次的试题比例大致是：“识记”为 40%、“理解”为 40%、“应用”为 20%。
3. 试题难易程度应合理：易、较易、较难、难比例为 2：3：3：2。
4. 每份试卷中，各类考核点所占比例约为：重点占 60%，次重点占 30%，一般占 10%。
5. 试题类型一般分为：单项（多项）选择题、填空题、名词解释题、简答题、论述题。
6. 考试采用闭卷笔试，考试时间 150 分钟，采用百分制评分，60 分合格。

六、题型示例（样题）

一、单项选择题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 民俗的本质特征是

A. 集体性 B. 模式性 C. 传承性 D. 播布性

二、多项选择题（本大题共■小题，每小题■分，共■分）

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的，请将其选出并将“答题卡”上的相应字母涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

1. 以下汉族民间歌舞中, 属于北方风格的有

- A. 花鼓 B. 花灯 C. 采茶
D. 秧歌 E. 腰鼓

三、填空题 (本大题共 ■ 小题, 每小题 ■ 分, 共 ■ 分)

1. 我国稻作民俗的类型主要有稻作过程习俗、稻作工具习俗和_____。

四、名词解释题 (本大题共 ■ 小题, 每小题 ■ 分, 共 ■ 分)

1. 岁时民俗

五、简答题 (本大题共 ■ 小题, 每小题 ■ 分, 共 ■ 分)

1. 什么是民间口承文学? 请举一例说明。

六、论述题 (本大题共 ■ 小题, 每小题 ■ 分, 共 ■ 分)

1. 为什么说农业民俗是重要的旅游资源? 我国在农业民俗旅游资源的开发过程中应注意什么问题?