

室内设计专业（独立本科段）

《环境心理学》

自学考试大纲

I. 课程性质与目的要求

一、课程性质

《环境心理学》是一门了解和研究物质环境，包括城市、建筑和自然环境与人的行为的互相关系的课程。它把环境和行为关系作为一个整体加以研究，强调环境和行为关系是一种交互作用关系，是近些年发展起来的新兴交叉领域，具有浓厚的多学科性质，涵盖生理学、心理学、社会学、建筑学、城市规划、园林规划与设计、环境保护、人文地理学、生态学等多门学科。以现场研究为主，采用来自多学科的，富有创新精神的折衷研究方法，阐述了提高人类对自身及其所处环境的认识，建立和谐的人与环境之间的关系的主题。

本课程的主要内容包括与环境心理学基本理论有关的普通心理学知识，环境心理学的基本概念、基本术语和系统理论及有关理论观点在城市规划和建筑学等专业中的应用等。本课程是自学考试《室内设计》本科专业的一门专业理论课程。

二、课程设置目的

《环境心理学》课程设置目的是使考生较为全面、系统的

了解掌握环境心理学的相关概念和系统理论，了解相关理论观点在城市规划和建筑学、室内设计等专业中的应用。提高学生在设计中重视建筑环境与心理及行为之间关系，完善提高综合设计能力。

II. 考核内容与考核目标

第一章 感觉、知觉与认知

一、自学要求

要求较为全面具体的了解与环境心理学较为密切的普通心理学知识。了解感觉是意识和心理活动的重要依据，了解知觉与认知原理，了解多种感觉与环境设计有关原则。

二、考核知识点

1. 感觉
2. 知觉与认知
3. 多种感觉与环境设计

三、考核要求

1. 感觉(识记)

2. 知觉与认知(识记)

3. 多种感觉与环境设计(识记)(领会)(简单应用)

四、助学建议

本章节是以普通心理学原理作为环境心理学的基本理论，学习重点主要了解人类意识和心理活动的特点。感觉、知觉与认知的紧密联系的心理活动的关系和区别。在助学中讨论、了解人类通过多种感觉体验环境，形成丰富多样和易识别的环境及对环境设计的启发和意义。

第二章 环境知觉的理论

一、自学要求

通过对普通心理学相关理论的了解和多种感觉体验环境的认知，本章节进一步了解不同的心理学家们在解释人对环境的知觉比较流行的三种理论。要求了解环境心理学中的格式塔知觉理论，生态知觉理论和概率知觉理论。

二、考核知识点

1. 格式塔知觉理论

2. 生态知觉理论

3. 概率知觉理论

三、考核要求

1. 格式塔知觉理论(识记)(领会)

2. 生态知觉理论(识记)(领会)

3. 概率知觉理论(识记)(领会)

四、助学建议

本章是重点介绍在环境心理中较为流行的三种理论。在助学过程中，考生在了解格式塔知觉理论、生态知觉理论和概率知觉理论的基本内容的基础上，主要掌握三种理论的基本观点，并通过讨论理解三种理论在环境问题中的应用，从不同视角解释客观世界与现象世界之间的关系，理解三种理论的重要现实意义。

第三章 环境认知和认知地图

一、自学要求

作为环境心理学的基本术语和系统理论，要求进一步了解环境认知和认知地图的性质。了解环境认知中的认知地图研究，并通过研究例证，了解人对于不同尺度环境的认知特

点。

二、考核知识点

1. 认知地图研究概述
2. 城市公共意象研究实例
3. 风景区认知地图研究实例
4. 校园认知地图研究实例

三、考核要求

1. 认知地图研究概述(识记)
2. 城市公共意象研究实例(领会)(简单应用)
3. 风景区认知地图研究实例(领会)(简单应用)
4. 校园认知地图研究实例(领会)(简单应用)

四、助学建议

本章节在助学中应通过认知地图研究实例的讨论，掌握认知地图的组成要素、特点、功能等，加深对环境的识别、使用和理解。在助学中建议以实例讨论、分析、区分三种环境认知地图所强调的基本要素，尤其是对中等尺度环境的意象了解。

第四章 环境—行为关系的理论

一、自学要求

本章是介绍环境心理学研究中解释环境—行为现象的多种理论。涉及个体行为与环境的关系和非个体行为与环境特征之间关系。要理解唤醒理论，了解环境应激和环境—行为关系的其他理论，理解行为场景理论。

二、考核知识点

1. 唤醒理论
2. 环境应激
3. 环境—行为关系的其他理论
4. 行为场景理论

三、考核要求

1. 唤醒理论(识记)(领会)(综合应用)
2. 环境应激(识记)(领会)(综合应用)
3. 环境—行为关系的其他理论(识记)(领会)(综合应用)
4. 行为场景理论(识记)(领会)(综合应用)

四、助学建议

环境—行为关系的理论章节从不同的角度阐述相关的

概念与关系。物质环境与社会环境总是在相互作用的过程中发展和变迁着。助学中主要对个体行为与环境关系的理解和掌握,了解应激对人的影响和人类可能遇到的各种应激物,有助于在设计中通过合理的环境设计减少不必要的应激,将个人空间私密性和领域性的概念应用于环境设计。了解行为场景是人类环境中最贴近生活的小尺度系统,并潜移默化之中影响着个人的行为。

第五章 噪声、拥挤和空气污染

一、自学要求

随着城市化的加速发展和人口的增长,科学技术的突飞猛进,环境问题越来越突出。本章节就噪声,拥挤和空气污染等环境问题作了阐述。要求了解噪声、拥挤、空气污染、光污染等背景应激物对人类生存环境的影响。

二、考核知识点

1. 噪声
2. 拥挤
3. 空气污染

三、考核要求

1. 噪声(识记)(领会)
2. 拥挤(识记)(领会)
3. 空气污染(识记)(领会)

四、助学建议

本章所论述的环境问题都与我们的生活密切相关。在助学中主要讨论大都市环境问题来了解噪音对行为的影响，拥挤对人类的影响和减少拥挤的措施，并对空气污染对健康的危害影响有所了解。有助于在设计中主动承担在环境问题上的责任和义务。

第六章 个人空间、私密性和领域性

一、自学要求

研究空间与人的行为之间的关系已成为设计师、心理学家和社会学家等共同关心的问题。本章节就空间行为中的空间使用方式作为探讨，要求加强对人使用空间时的心理需要的深刻理解。要求了解个人空间、私密性和领域性的基本内容和联系区别。

二、考核知识点

1. 个人空间与人际距离
2. 私密性
3. 领域性

三、考核要求

1. 个人空间与人际距离(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)
2. 私密性(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)
3. 领域性(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)

四、助学建议

本章内容着重研究人使用空间的固有方式，揭示人使用空间时的心理需要。物质环境的生态特征在很大程度上影响着社会环境的生态。在助学中可以就个人空间、私密性和领域性影响人的拥挤感、控制感和安全感展开讨论,加深了解和掌握个人空间与人际距离、私密性与环境设计、领域性内容和功能。

第七章 城市环境的认知

一、自学要求

从本章起主要是举例探讨有关理论观点在城市规划和建筑学等专业中的应用。城市环境的认知研究有助于改进城市的定向、找路和寻址，改善城市的易识别性。它揭示了城市意象的主要功能。自学要求了解城市意向的后续研究，了解空间定向和认知距离。

二、考核知识点

1. 城市意向的后续研究
2. 空间定向
3. 认知距离

三、考核要求

1. 城市意向的后续研究(识记)(领会)(简单应用)
2. 空间定向(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)
3. 认知距离(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)

四、助学建议

城市是人们可能必须一生相伴的并加以适应的环境。城市环境已成为相当部分居民的实际生活环境。助学中可以从

应用角度出发, 讨论城市环境与行为的关系。了解城市意象的后续研究, 掌握空间定向, 理解认知距离, 建立一个完整的城市意象由场所、空间和相互间的距离组成的概念。

第八章 城市环境体验

一、自学要求

城市环境体验与城市环境认知密切相关。在了解城市环境认知的基础上, 要求了解城市环境中, 丰富多样和新颖独特的体验对人的身心健康和发展具有积极作用。要求考生了解城市环境体验的原理和特点, 了解显著差异与城市环境体验, 领会环境设计若干问题探讨。

二、考核知识点

1. 城市环境体验的原理和特点
2. 显著差异与城市环境体验
3. 城市环境设计若干问题探讨

三、考核要求

1. 城市环境体验的原理和特点(识记)(领会)
2. 显著差异与城市环境体验(识记)(领会)(简单应用)(综

合应用)

3. 城市环境设计若干问题探讨(领会)(简单应用)(综合应用)

四、助学建议

城市环境体验是一个复杂的心理过程,涉及到环境信息的特点,感知者的偏爱及其相互作用。在了解原理和特点的基础上,理解创造特色城市,重视可利用和开发的因素,并在城市环境设计的应用中做好多样性和独特性的城市特色体验。

第九章 城市外部公共空间活动研究

一、自学要求

城市外部公共空间活动研究已从实际问题为主,重在改进外部空间设计趋向于对行为习惯的考察,强调外部空间的文化属性。本章节探讨和阐述城市外部公共空间有关的活动研究。自学要求了解外部空间活动研究的情况,了解外部空间中的行为习性,并关注基于行为的外部空间设计建议。

二、考核知识点

1. 外部空间活动研究综述

2. 外部空间中的行为习性

3. 基于行为的外部空间设计建议

三、考核要求

1. 外部空间活动研究综述(识记)

2. 外部空间中的行为习性(识记)(领会)(简单应用)

3. 基于行为的外部空间设计建议(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)

四、助学建议

本章对城市外部公共空间活动研究的论述。在助学中可分析了解美国、欧洲、日本的早期研究状况，尤其要分析理解人在空间活动中带有一致性的活动模式或倾向。如：动作性行为习性、体验性行为习性和行为习性的差异，并掌握基于行为的外部空间设计的原则性改进建议。

第十章 城市环境的影响及其对策

一、自学要求

本章主要讨论城市环境的消极影响，同时兼论与城市环境影响有关的其他研究，并基于行为提出解决城市问题的对策。

在自学中要求了解城市环境消极影响的理论假设，观点的内涵，了解城市环境消极影响的研究例证，当然对城市环境的积极影响与多场所分析也有所了解。

二、考核知识点

1. 城市环境消极影响的理论假设
2. 城市环境消极影响的研究例证
3. 城市环境积极影响与多场所分析
4. 基于行为的城市环境问题对策

三、考核要求

1. 城市环境消极影响的理论假设(识记)
2. 城市环境消极影响的研究例证(识记)(领会)
3. 城市环境积极影响与多场所分析(识记)(领会)
4. 基于行为的城市环境问题对策(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)

四、助学建议

当代城市环境对居民的行为造成了消极影响。在助学中要了解环境心理学提供的理论假设和研究例证。助学中通过讨论了解掌握基于行为提出的应对策略，重点在于解决城市更

新和城市区域的安全防卫问题。

第十一章 建筑学中的应用:环境——行为研究概述

一、自学要求

对于建筑环境与行为的关系,环境心理学在建筑学中的运用等理论问题的探讨是本章节的主要内容,要求了解环境——行为研究中的理论观点,了解基于行为的建筑设计过程及环境一行为及其交互作用有关的多学科研究信息。

二、考核知识点

1. 环境——行为研究的相关理论观点
2. 基于行为的建筑设计过程
3. 环境——行为多学科研究信息

三、考核要求

1. 环境——行为研究的相关理论观点(识记)
2. 基于行为的建筑设计过程(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)
3. 环境——行为多学科研究信息(识记)(领会)

四、助学建议

本章是介绍环境心理学对建筑学的影响。其重点是理解相关理论观点:建筑设计过程和一般的环境——行为问题。建议结合理论和实践,对一些观点和方法理解,更好地把握建筑环境与行为的关系。

第十二章 特定建筑环境与行为

一、自学要求

了解多种多样特定建筑环境中的环境——行为问题,了解涉及日常使用的各类建筑与人的行为密切关系,理解特定建筑环境的认知和体验,认知各类建筑中主要环境——行为问题。

二、考核知识点

1. 建筑意象与室内认知距离
2. 建筑空间定向
3. 建筑体验
4. 特定建筑类型与行为

三、考核要求

1. 建筑意象与室内认知距离(识记)(领会)
2. 建筑空间定向(识记)(领会)

3. 建筑体验(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)

4. 特定建筑类型与行为(识记)(领会)(简单应用)(综合应用)

四、助学建议

本章也是环境心理学的应用探讨部分，是剖析特定建筑环境与行为在建筑学中的应用。重点在于建筑的意象与室内认知距离，室内空间定向的基本内容、室内空间的体验、特定建筑类型与行为等。当然，在助学过程中建议从特定建筑的讨论中，分析建筑的使用与建筑的审美和评估，明确特定建筑类型的使用与社会——文化背景和使用者的特定密切关系。

III. 有关说明与实施要求

一、本大纲指导思想

本大纲是考试大纲，即为命题的依据；同时，本大纲又是教学大纲；即为使用教材教学时的依据：本大纲还是学生学习、复习时的自学大纲，指导学生更集中、更方便地理解教材和掌握教材。本考试大纲按照识记、领会、简单应用、综合应

用四个能力层次来规定各章考核点的考核要求。

(一)识记:要求考生了解本课程的基础知识,即有关名词、概念、原理、知识的涵义,并能正确地认识和表达。

(二)领会:要求在识记的基础上,能全面把握本课程中的基本概念、基本原理的内容,能掌握有关概念、原理的区别与联系以及不同的表述方法。

(三)简单应用:要求在领会的基础上,能应用本课程中的基本知识、基本原理中的少量知识点,分析和解决简单的理论问题或实际应用问题。

(四)综合应用:要求考生在简单应用的基础上,能运用学过的多个知识点,综合分析和解决较复杂的理论问题或实际应用问题。

二、学习方法指导

本课程具有知识面广、实用性强的特点,面广量多,考生大多又未曾经历,所以学习时应注意如下各点:

(一)最重要的是,在大纲指导下,认真阅读和理解教材。认真阅读是理解和记忆的基础,正确理解和牢固记忆才可能在实践中应用和操作。

(二)阅读和理解及记忆,要注意知识的正确性、系统性、灵活性和应用性、操作性。

1. 正确性:就是概念的科学性, 正确掌握知识、才能正确判断、解释、选择、简述、比较、分析。

2. 系统性:就是要注意梳理归纳、综合分析、比较研究, 有了这个基础, 才能真正理解, 记忆和应用。

3. 灵活性:书本上的知识首先要理解、记忆, 进而融会贯通、触类旁通、举一反三, 并要联系设计实践灵活应用。

4. 应用性:学习的目的在于应用, 要注意将学到的中国文化知识, 联系设计工作实际加以应用, 才能将知识转化为能力, 如理解力、记忆力、判断力、选择力、解释力、简答力、论述力、综合运用力等。

5. 操作性:设计工作有很强的操作性。虽然在学习期间, 还不可能花很多时间去进行设计实习, 但应在学习的全过程, 注意将中国文化与设计实际紧密结合起来, 以便潜移默化地培养自己的操作能力。

(三)在学习过程中要注意思考、综合、记忆、论述、比较分析、综合应用的训练。

1. 思考:这是记忆和综合、论述、比较、分析、综合应用的前提,不会思考,思路混乱,难以论述、比较分析、综合应用。

2. 综合:知识面多量广,要善于分类梳理,进行有条不紊的综合。

3. 记忆:许多基本知识必须记忆,不记亿元法归纳、综合、分析、比较,更无法论述、综合应用。

4. 论述:掌握基本知识、基本概念后,要善于联系设计实际论述,做到有观点、有材料、有分析。

5. 比较分析:要注意各种知识、概念的比较、有比较才能有分析,有分析才能有提高。

6. 综合应用:要注意将点、面知识组合起来综合应用,见木要见林,由林再见木,反复在这方面加以训练。

三、自学考试教材及参考书

1. 使用教材

《环境心理学》林玉莲 胡正凡编著 中国建筑工业出版社
2000 年 12 月第一版

2. 参考书目

《普通心理学》叶奕乾 何存道 梁宁建编著 上海华东师

范大学出版社

《建筑环境心理学》常怀生编译 台北:田园城市文化事业有限公司

四、对社会助学的要求

(一)社会助学应根据本考试大纲所规定的考试内容和考核要求,全面、系统地认真钻研指定教材,对自学应考者进行切实有效的辅导,引导他们刻苦钻研教材,防止自学中的各种不良偏向,体现社会助学的正确导向。

(二)要正确处理基础知识和应用能力的关系,努力引导应考者将基础知识转化为实际应用能力。在全面辅导的基础上,重点培养和提高自学应考者运用学过的知识分析和解决设计实践中的实际问题的能力。

五、关于命题、考试的若干要求

(一)命题以本大纲为依据

试卷试题的组配,要覆盖本大纲涉及的考核知识点和考核要求,并适当突出重点章节,体现本课程的基本内容。

(二)试卷中不同能力层次考核的比例分配识记占 25%,领会占 35%,应用占 40%(其中:简单应用 20%、综合应用 20%)。

(三) 试卷难易度结构合理

试卷的难度分为易、较易、较难、难四个等级。一般比例为 2:3:3:2。各个知识与能力层次中都有难易度不同的试题。应当注意:试题的难易程度与能力层次不是同一概念,在各个能力层次的试题都存在不同的难度,切勿将二者混淆。

(四) 本课程采用书面闭卷考试。考试时间为 150 分钟。

(五) 本课程考试题型

分为选择题(包括单项选择题、多项选择题)、填空题、解释题、简答题、论述题。

六、附录:考试题型列举

(一) 选择题

单项选择题:下列题目中 A、B、C、D 四项中只有一项正确,请将正确选项填在()中。

多项选择题:下列题目中 A、B、C、D、E 五项中有二项或三项以上是正确,请将正确选项依次填在()中,多选、少选、错选、漏选都不给分。

【例一】_____就是研究人们怎样在头脑中凭记忆判断距离的长短。

A. 认知距离 B. 城市意象

C. 空间定向 D. 环境认知

【例二】认知地图的组成要素有_____

A. 路径 B. 标志 C. 节点

D. 区域 E. 边界

(二) 填空题

【例三】令人不愉快的环境刺激所引起的紧张反应称为

(三) 解释题

【例四】生态知觉理论：

(四) 简答题

【例五】感觉的特点是什么？

(五) 论述题

【例六】举例分析论述城市环境体验的特点。