



## 数字媒体艺术专业(本)

专业代码:274 主考院校:天津师范大学 开考方式:开放教育学院

序号	课程代码	课程名称	学分	课程类别	考试方式	可顶替的原计划课程(学分)
1	1180	中国近现代史纲要	2	必考	笔试	
2	1181	马克思主义基本原理概论	4	必考	笔试	
3	0049	俄语(二)	14	任选一门	笔试	
	0244	日语(二)	14		笔试	
	0359	英语(二)	14		笔试	
4	3381	视听语言	6	必考	笔试	
5	3382	网络艺术	4	必考	笔试	
6	3384	数字电视	4	必考	笔试	
7	3385	数字录音制作	4	必考	笔试	
8	3380	形态构成	2	必考	笔试	
	4208	形态构成(实践)	6	必考	实践	
9	3383	数字摄影技术	2	必考	笔试	
	4209	数字摄影技术(实践)	2	必考	实践	
10	3386	数字影像制作技术	2	必考	笔试	
	4210	数字影像制作技术(实践)	4	必考	实践	
11	3387	电脑艺术设计	4	必考	笔试	
	4211	电脑艺术设计(实践)	4	必考	实践	
12	3388	电脑动画	4	必考	笔试	
	4212	电脑动画(实践)	4	必考	实践	
13	3389	影像与剪辑技术	2	必考	笔试	影像与剪辑艺术(2)
	4213	影像与剪辑技术(实践)	2	必考	实践	影像与剪辑艺术实践(2)
14	3390	数字影视合成	4	必考	笔试	
	4214	数字影视合成(实践)	4	必考	实践	
15 16 17	0270	市场营销学	5	不考	笔试	
	0455	环境与资源保护法学	4	外语	笔试	
	1011	企业文化	6	选考	笔试	
	1139	中国文化导论	6	三门	笔试	
18	4215	数字媒体艺术毕业论文	0	通过	实践	

注:1. 自2008年10月起公共政治课程调整为“中国近现代史纲要”和“马克思主义基本原理概论”两门课程。在原专业计划中通过的“毛泽东思想概论”可以顶替“中国近现代史纲要”课程;在原专业计划中通过的“马克思主义政治经济学原理”可以顶替“马克思主义基本原理概论”课程。

2. 自2018年4月份考试起,不再接受新生报名报考,2020年起停止安排课程考试和办理毕业证书。